

Havrekungens arv

Birger Sjöberg

Allegro moderato 1.2.3.4.5.6.

Solo $\text{♩} = 100$

1 På bi - o - gra - fen sit - ta vi, när
 2 sy - nes dar - ra nå - got grand up -
 3 sli - ter, som i ra - se - ri han
 4 är det, frå - gar du, min vän! Jag
 5 är den gam - la sa - gan om, hur
 6 gråt ej! Snart är allt för - bytt i

Right Hand *mp* 3 3 3

Left Hand *mp*

4

nyss sep - tem - ber - kväl - len kring sta - den svept sitt grå - a dok med reg - nets pär - le - rand. Från
 - på al - ta - nens ste - nar, där skug - gor - na från trä - det le - va som i verk - lig - het. Han
 vil - le allt för - gö - ra, sitt brev i tu - sen bi - tar, flin - gor strör dem vitt om - kring. O,
 vill i mörk - ret sva - ra, bäst lor - den ljud - löst går och går i vän - tan i sin park, att
 kvin - nan, den - na ve - ka, för - mår att tram - pa hjär - tat ner vid sång och spel och glam. Hon
 ljus och to - ner kla - ra. När "Hav - re - kun - gens arv" han fått, hon vet, vad han är värd. Snart

7

skran - ket hö - res som ett sus i - från vi - o - lon - cel - len. Det snyf - tar till, ett bänk - lock slår i
 får ett brev, han bry - ter det. För - står du vad han me - nar? Så stir - rar han e - mot oss ut i
 fa - gert är på du - ken se, hur fris - ka vin - dar fö - ra de pap - pers - lap - par - na så brått på
 brand det är i hjär - tats djup, att det är kär - lek ba - ra, fast - än den kär - le - ken är nog o -
 mär - ker ej, att man - nens kin - der bli - va död - ligt ble - ka, hon vet ej all - var av, för - rän re -
 dröm - ma de vid bra - sans sken, långt bort från sorg och fa - ra, och lyc - kans äng - lar va - ka strax vid

10

skym-nin - gen i-bland... Nu blix-tra bil-dens ström-mar: där sti-ger lor-den bråd, lik-
 vre - de, hård och het. Nu vill han sig be - man - na, och sväl-jer i sin nöd, och
 mar-kens gång i ring. Nu ser han på sin kloc - ka med hand i häf-tigt darr, och
 - van - ligt vild och stark. Bak trä'n vid vi - da mu - rar en kvin-na lys-tet ser. Åh,
 - vol-vern kom-mit fram! Han ho - tar att sig skju - ta. (Nu blir mu - si-ken spröd.) Den
 de - ras hu - vud-gärd. Se, lor-den ömt sig lu - tar mot blus av si-den-sars... Mu-

13

1.2.3. 4.
 - som i on - da dröm-mar, så mörk på du - kens våd. Han
 han-den på hans pan - na, far fram i fe - bernes glöd. Han
 rö-kens moln sig flocc - ka så vild från hans ci - garr. Vad
 ö-gat, hur det lu-rar! Åh,

16

mun-nen, hur den ler! Det
 är som klang av lu-ta, det

20

är visst "Å-ses död".) Ah,
 si-ken fest - ligt slu-tar med



Gö-ta gar - des marsch.

Musical score for piano accompaniment, showing dynamics and articulation markings:

- Right hand: *dim.*, *dim.*, *dim.*, *dim.*
- Left hand: *ff*, *f*, *mf*, *mp*, *p*, *pp*
- Articulation: *dim.*, *mf dim.*, *mp dim.*, *p =90*, *pp dim.*