

Våren

Åke Cato 1934-

Antonio Vivaldi 1678-1741

Så snabbt fö-rin-ner ett år, och så snabbt de da-gar för-går, som skall

Så snabbt fö-rin-ner ett år, och så snabbt de da-gar för-går, som skall




The first system of the musical score consists of two staves: S+A (Soprano and Alto) and T+B (Tenor and Bass). Both staves are in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'legato' and there is a -90 marking. The lyrics are: 'Så snabbt fö-rin-ner ett år, och så snabbt de da-gar för-går, som skall'.

Så snabbt fö-rin-ner ett år, och så snabbt de da-gar för-går, som skall

fö-ra oss fram till näs-ta vår. Men hop-pet som ger oss tröst, so-par bort var höst i vårt

fö-ra oss fram till näs-ta vår. Men hop-pet som ger oss tröst, so-par bort var höst i vårt



The second system continues the musical score with the same staves and key signature. The lyrics are: 'Så snabbt fö-rin-ner ett år, och så snabbt de da-gar för-går, som skall fö-ra oss fram till näs-ta vår. Men hop-pet som ger oss tröst, so-par bort var höst i vårt'.

fö-ra oss fram till näs-ta vår. Men hop-pet som ger oss tröst, so-par bort var höst i vårt

bröst, nu är skut-tan-de vå-ren här! Ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las

bröst, nu är skut-tan-de vå-ren här! Ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las



The third system continues the musical score. The lyrics are: 'fö-ra oss fram till näs-ta vår. Men hop-pet som ger oss tröst, so-par bort var höst i vårt bröst, nu är skut-tan-de vå-ren här! Ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las'.

bröst, nu är skut-tan-de vå-ren här! Ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las

läng-tan, ja vå-ren är he-la vår läng-tan. Ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las

läng-tan, ja vå-ren är vår läng-tan. Ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las



The fourth system continues the musical score. The lyrics are: 'bröst, nu är skut-tan-de vå-ren här! Ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är he-la vår läng-tan. Ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las'.

läng-tan, ja vå-ren är vår läng-tan. Ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las

läng-tan, ja vå-ren är he-la vår läng-tan. Men vå-ren är kort som da-gen, ja

läng-tan, ja vå-ren är vår läng-tan. Men vå-ren är kort som da-gen, ja



The fifth system continues the musical score. The lyrics are: 'läng-tan, ja vå-ren är vår läng-tan. Ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är he-la vår läng-tan. Men vå-ren är kort som da-gen, ja'.

läng-tan, ja vå-ren är vår läng-tan. Men vå-ren är kort som da-gen, ja

vå-ren är kort som da-gen, den le-ver blott någ-ra se-kun - der. Sätt po-ta-tis och
 vå-ren är kort som da-gen, den le-ver blott någ-ra se-kun - der. Sätt po-ta-tis och
 vå-ren är kort som da-gen, den le-ver blott någ-ra se-kun - der. Sätt po-ta-tis och

lök! Gå och lyss till sis-ka och gök! Nu har vin-tern ra, har vin-tern ra.
 lök! Gå och lyss till sis-ka och gök! Nu har vin-tern ra, har vin-tern ra.

lök! Gå och lyss till sis-ka och gök! Nu har vin-tern ra, har
 nu har vin-tern änt-li-gen ra! Vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las
 nu har vin-tern änt-li-gen ra! Vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las

vin-tern ra. nu har vin-tern änt-li-gen ra! Vå-ren är al-las läng-tan, ja vå-ren är al-las
 läng-tan. Ja vå-ren är he-la vår läng - tan, ja vå-ren är al-las läng-tan ja vå-ren är al-las
 läng-tan. Ja vå-ren är vår läng - tan, ja vå-ren är al-las läng-tan ja vå-ren är al-las
 läng-tan. Ja vå-ren är vår läng - tan, ja vå-ren är al-las läng-tan ja vå-ren är al-las

läng-tan vår läng-tan till som-marn som kom-mer.
 läng-tan vår läng-tan till som-marn som kom-mer.
 läng-tan vår läng-tan till som-marn som kom - mer.