

Dagen är nära. *Lascia ch'io pianga.*

Georg Friedrich Händel

Soprano

Da-gen är nä-ra. Mörk-ret för - svin-ner. Mor-go-nen nal-kas, ditt

Alto

Da-gen är nä-ra. Mörk-ret för - svin - ner. Mor-gon nal-kas, ditt

Tenor

Da-gen är nä-ra. Mörk-ret för - svin - ner. Mor-gon nal-kas, ditt

Bass

Da-gen är nä-ra. Mörk-ret för - svin - ner. doo Mor-gon nal-kas, ditt

7

ljus jag ser. Av-läg - set hör jag ä-l-ska - de sån - ger som bju - der mig

ljus jag ser. Av-läg - set hör jag ä-l-ska - de sån - ger bju - der mig

ljus jag ser. Av-läg - set hör jag ä-l-ska - de sån - ger bju - der mig

13

ro. Da-gen är nä-ra. Mörk-ret för - svin-ner. Mor-go-nen nal-kas, ditt

ro. Da-gen är nä-ra. Mörk-ret för - svin - ner. Mor-gon nal-kas, ditt

ro. doo, doo, Da-gen är nä-ra. Mörk-ret för - svin - ner. doo Mor-gon nal-kas, ditt

20

ljus jag ser. Tungt är att bä - ra sor-ge - na mån-ga. Du är min

ljus jag ser. Tungt är att bä - ra sor-ge-na mån - ga. Du är min

ljus jag ser. Tungt är att bä - ra sor-ge-na mån - ga. Du är min

27

läng - tan, jag ber dig om nåd, du är min läng - tan, jag ber dig om

läng - tan, ber dig om nåd, du är min läng - tan, jag ber dig om

läng - tan, ber dig om nåd, du är min läng - tan, jag ber dig om

33

nåd. *D.C. al Fine*

nåd.

nåd. doo doo